



MAGAZINE D'ART

KUNSTMAGAZIN

127

ccrochages

N° 127 MAI 2011

CHF 7.50 € 8

ARDON

MONTRE SES MURS

PAVLINA

À LA FONDATION VALETTE



SOLJETNITSYNE : MANUSCRITS RARES À LA FONDATION BODMER

« Je suis, tu es, nous serons »

Cette artiste à la renommée aujourd'hui bien établie, créatrice d'une œuvre visionnaire qui lui permet de faire éclater l'image du réel, emmène l'amateur d'art dans un voyage métaphysique sur les chemins de l'existence. *Par Renato Hofer*

L'artiste peintre Pavlina, après son baccalauréat, avide d'horizons nouveaux, va vivre une année à Hawaï, puis dès 1986 étudie le français à la Sorbonne. Des cours de dessin à l'Atelier Di-Maccio et à l'Académie de la Grande Chaumière, suivis de voyages d'études au Canada, à Taïwan et au Japon, complètent sa formation artistique. Après plus d'une centaine d'expositions en Europe, au Brésil, en Inde, au Japon, aux Etats-Unis, elle a aujourd'hui installé son atelier sur les hauts de Montreux, et a été l'hôte d'honneur du salon d'art contemporain « Montreux Art Gallery » en 2009. L'ensemble de son œuvre a été honoré par le Prix européen francophone des Arts Sédar Senghor, et l'un de ses tableaux parmi les plus représentatifs, « La Femme-Christ » - qui sera également exposé à la Fondation Valette-, a été primé à Paris par la Société Nationale des Beaux-Arts de France en 2007 au Carrousel du Louvre.

Sa peinture montre des visages, des personnages qui reflètent leurs états d'âme dans tous les aspects de leur évolution, entre la souffrance et le bonheur, l'inconscient et la conscience. La recherche de Pavlina marque de son empreinte l'évolution figurative de la peinture contemporaine. C'est cette évolution, à travers une quarantaine d'œuvres sur toile, bois, papier, ainsi que cinq tableaux de format monumental d'environ 3mx3m, que les amateurs d'art découvriront à la Fondation Valette, et que deux ouvrages récemment publiés par les Editions du Tricorne mettent en exergue (www.tricorne.org). Une visite commentée de l'exposition en présence de l'artiste est également prévue, ainsi qu'une soirée poétique et musicale (vendredi 27 mai à 19h30, entrée libre) – avec la participation des présidents des Associations des écrivains suisses (VD, VS, FR)-, soirée ponctuée d'un cocktail dînatoire. Des textes en liens étroits avec l'œuvre de Pavlina y seront lus, ponctués d'improvisations musicales. Et les trente premiers lecteurs d'accrochages à manifester leur intérêt pour l'événement, se verront remettre des invitations pour cette soirée. [Contacter le 079 487 00 88, ou écrire à artpavlina@gmail.com]



LES EXPOSITIONS EN 2011

21 mai – 4 juin Fondation Valette, Ardon,

www.fondation-valette.ch

29 septembre – 22 octobre Galerie d'Art La Spirale, Vevey,

www.galerie-spirale.ch

9 novembre – 13 novembre Montreux Art Gallery,

www.mag-swiss.com

22 novembre – 27 novembre Salon Art en Capital,

Grand Palais, Paris



PAVLINA

Du 21 mai au 4 juin 2011

Je-ve 17h-20h, sa 14h-19h

je 2 juin [Ascension] 14h-19h

Fondation Valette

Rue du Vieux Village 71 Ardon

Tout renseignement : 079 487 00 88