

La Gruyère

LE JOURNAL
DU SUD FRIBOURGEOIS



N° 108 | Fr. 2.20

JA 1630 Bulle

www.lagruyere.ch | 133^e année

Mardi 16 septembre 2014



Asia, de Pavlina. CLAUDE HAYMOZ

Le Tibet Museum ouvre ses portes à une artiste

GRUYÈRES. Pour la première fois, le Tibet Museum a invité une artiste peintre à exposer dans ses locaux, habituellement consacrés, depuis leur ouverture en 2009, à une collection d'art bouddhique de plus de 500 pièces. La Fondation Alain Bordier, propriétaire des lieux, a donc procédé samedi au vernissage de l'exposition consacrée à la peintre d'origine germano-slave Pavlina. Une exposition en lien direct avec le Tibet Museum de Gruyères puisque l'artiste, explique un communiqué de presse de l'institution, «s'est laissé inspirer par les sculptures anciennes de la collection Alain Bordier».

Ayant accompli ses études d'art à Paris, Pavlina, qui vit aujourd'hui à Montreux, a exposé régulièrement en Europe, aux Etats-Unis et en Asie. L'ensemble

de son œuvre a été honoré par le Prix européen francophone des arts Sédar Senghor tandis que deux de ses tableaux ont été primés à Paris par la Société nationale des beaux-arts de France.

A Gruyères, Pavlina a été sensible à l'atmosphère unique du Tibet Museum, poursuit le communiqué. Elle en a interprété certaines sculptures en tableaux grandeur nature. L'occasion pour le visiteur de découvrir une nouvelle forme d'existence de ces œuvres tibétaines. On peut y voir «un lien entre l'Europe et l'Asie, une rencontre entre le corps et l'âme». JnG

Gruyères, Tibet Museum, tous les jours jusqu'au 19 octobre, de 11 h à 18 h.
www.tibetmuseum.ch