

EXPOSITION

a



SEPTEMBRE 2014 - N° 160 / CHF 7.50 € 8.-



Pour la première fois, le Tibet Museum Gruyères invite une artiste peintre à s'exprimer de façon moderne par rapport à ces représentations religieuses, mystiques et symboliques. Le musée se veut ouvert à toute chose qui s'est faite avec le cœur.

C'est avec joie que cette artiste s'est laissé inspirer par les sculptures très anciennes de la collection Alain Bordier. Très attirée par la beauté et atmosphère unique du Musée, PAVLINA interprète certaines sculptures en tableaux, grandeur nature. Symboles du lien entre l'Europe et l'Asie, nous découvrons une nouvelle forme d'existence de ces œuvres, conviés à un voyage universel, une rencontre entre le corps et l'âme.

PAVLINA est d'origine slave et germanique et a fait ses études d'art à Paris. Après une riche expérience d'expositions dans des salons d'art, musées et galeries en Europe, aux Etats-Unis et en Asie depuis 1992, elle vit en Suisse romande à Montreux.

L'ensemble de son œuvre est honoré par le Prix européen francophone des Arts Sédar Senghor. Le tableau « Femme-Christ » et « Growing in faith » sont exposés et primés à Paris au Carrousel du Louvre, par la Société nationale des Beaux-Arts de France. Deux livres d'art sont dédiés aux 20 années d'engagement artistique et humaniste de Pavlina, éditions du Tricorne, Genève.

Le célèbre psychanalyste jungien et auteur témoigne « Souviens-toi que tu es lumière et que tu retournes à la lumière ! Voici ce que nous souffle à l'oreille la sagesse antique, de Sumer à Bouddha. C'est précisément ce qu'évoque pour moi l'œuvre de Pavlina » (Guy Corneau).

EXPOSITION PAVLINA

Du 14 septembre au 19 octobre 2014

Tibet Museum -Fondation Alain Bordier
Rue du Château 4, 1663 Gruyères
www.tibetmuseum.ch

AUTRES EXPOSITIONS DE L'ARTISTE

Genev'ArtSpace, Ports-Francs de Genève
10 octobre-1 novembre 2014

MAG/Montreux Art Gallery,

Centre des Congrès 5-9 novembre 2014

Comparaisons, Grand-Palais des Champs-Elysées,
25 – 30 novembre 2014

www.pavlina.ch

Tibet Museum

PAVLINA

et l'art sacré du Tibet

Par Gaëlle Frasse

Au cœur de la cité médiévale de Gruyères, le Tibet Museum invite à découvrir une collection d'art sacré bouddhique de qualité exceptionnelle. Assemblée avec soin et respect par Alain Bordier, cette collection représente plus de 500 œuvres d'art himalayen. Les sculptures, peintures et objets rituels proviennent du Tibet, Népal, Cachemire, du nord de l'Inde et de Birmanie.